

PINDAKAAS OF CHOCOPASTA?

“Geen van beiden, ik houd van hartig. Dat is wat uitdagender net zoals de projecten van De Nieuwe Hanze Unie.”



Joost de Graaf, 21 jaar en eerstejaarsstudent Accountancy op Windesheim Zwolle, was deelnemer van een van de succesvolle projecten van De Nieuwe Hanze Unie (DNHU). Hiervoor studeerde hij Bedrijfsadministratie op Deltion. “Via mijn docentbegeleider op Deltion ben ik in aanraking gekomen met De Nieuwe Hanze Unie. Zij hadden twee studenten nodig voor het bedenken van een concept en dat leek mij natuurlijk heel gaaf! Dat concept is ‘24 uur voor’ geworden”, vertelt Joost.

Om het ijs te breken begonnen we met een gekke vraag. Want, heeft Joost liever pindakaas of chocopasta? “Geen van beide eigenlijk. Ik vind pindakaas niet lekker ruiken en chocopasta gewoon niet lekker. Doe mij maar hartig beleg!” Lacht Joost. Goed, nu weer even wat serieuzer. Joost bedacht dus het concept ‘24 uur voor’. Daarbij worden drie ondernemers en twee studenten 24 uur ‘opgesloten’ en gaan zij aan de slag met een vraagstuk. “Het concept heb ik samen met vijf andere studenten bedacht tijdens een project voor de Wehkamp en MarketingOost. We moesten antwoord geven op de vraag ‘Hoe kunnen we van Zwolle een wereldstad maken?’ in de vorm van een concept”, vertelt De Graaf.

“In eerste instantie lag het project even stil totdat Emmely Lefevre, directrice van De Nieuwe Hanze Unie, aangaf dat het zonde was dat er niets mee gedaan werd. Ik mocht daarom samen met Loïs van den Esschert, toen nog studente Communicatie op Windesheim Zwolle, ons zelf bedachte project gaan uitvoeren. Dat was wel echt heel gaaf!” Hoe Joost het vond om met onbekenden te werken en zijn eigen concept uit te mogen werken? “Nieuw, spannend, leuk, maar vooral heel interessant. Het is natuurlijk een totaal nieuwe ervaring, maar daar heb ik wel heel veel van geleerd.”

Het opzetten en uitwerken van ‘24 uur voor’ heeft Joost vooral geholpen in zijn zelfontwikkeling. “Ik zat altijd in de studiebanken en dat vond ik nooit zo heel spannend. Toen ik mocht werken aan ‘24 uur

voor’ heeft Emmely mij meegenomen naar netwerkbijeenkomsten en verschillende workshops. Je leert jezelf dan echt kennen.” Zo had Joost in geen zes jaar een stift vastgehouden en kwam hij tijdens een Brown Paper Sessie achter het feit dat hij een verborgen talent had. “Ik kon zowaar ook nog mooie dingen op papier zetten!” Lacht Joost.

‘Nieuw, spannend, leuk, maar vooral heel interessant’

Dat klinkt allemaal heel gaaf en aantrekkelijk als je het ons vraagt. Dus vertel eens Joost, wat missen studenten die niet deelnemen aan projecten van DNHU allemaal nog méér? “Je studietijd wordt meer dan alleen studieboeken en colleges. Je moet op pad gaan, ontdekken, nieuwe contacten leggen en uit je comfortzone gaan. Je mist een extra ervaring naast je studie en juist deze extra ervaring kan je zo veel meer brengen en verder helpen!” Als jullie nu nog steeds niet overtuigd zijn om deel te nemen aan een project van DNHU...

Tekst: Annelie Oosterwechel
Vormgeving: Lara Hellendoorn